



Lundi méchant

Gaël Faye

Comment ça va ? Lundi ? Mardi ? Mercredi ? Jeudi ? Vendredi ? Bien dormi ?
Le week-end, bien passé ? T'as glandé¹ ? La famille ?
Les enfants ? Les amis ? Le barbecue² annulé par la pluie ?
Est-ce que ça va ? T'es sûr que ça va ?
Tu me caches pas quelque chose que je devrais savoir ?
Un divorce ? Un cancer ? Ta belle-mère ? Une mauvaise dépression ?
Le moral est-il bon ?

Comme un lundi, comme un lundi
Comme un lundi, un lundi méchant
Comme un lundi, comme un lundi
Comme un lundi, un lundi méchant

Et chaque semaine, on reprend la rengaine³
En se disant demain sera peut-être mieux
On affronte et combat certains problèmes
En achetant de petites pilules bleues
On n'est pas toujours aussi fort qu'on veut l'être
On essaye de faire comme l'on peut
On court après le bonheur à tout prix
Le lundi au soleil, le moral est pluvieux

Refrain

Une semaine s'achève, au compteur s'ajoute
On nous parle de crise et tout le monde a la frousse⁴
On s'endort dans des volutes de drogues douces
Pour oublier que tous les jours l'État détrouse
On se console en consommant, notre confort
Nous rend souvent si seuls et puis sans solution
Chaque dimanche revient ce cafard⁵ incessant
Demain, lundi sera méchant

Je vais pas me laisser démonter
Par *bad vibes*⁶ et morosité
Pas se contenter, mais tenter
Sinon tes rêves enterrés
Chauffez, chauffez ouais t'entends
Les pulsations dans tes tympans
Chantez, chantez ce cancan⁷
Écoutez, goûtez lundi méchant

Refrain

L'artiste

Auteur-compositeur-interprète, Gaël Faye est né en 1982 au Burundi, d'une mère rwandaise et d'un père français. En 1995, il quitte malgré lui son pays natal, en proie à la guerre, pour rejoindre la France. Cette étape de sa vie marque un besoin qui ne le quittera plus : exorciser par les mots tous les sentiments d'une vie déracinée.

Entre 2010 et 2011, Gaël Faye écume les scènes nationales. Dix ans après l'écriture du texte « A-France » qui ouvre l'album *Pili-Pili sur un croissant au beurre*, il revient en 15 titres sur son parcours et raconte avec nostalgie et indignation son enfance au Burundi, son arrivée en France, ses amours et ses combats. Son second album, *Lundi méchant*, sort en 2020. Gaël Faye est également l'auteur du roman *Petit Pays*, plusieurs fois primé et adapté au cinéma.

Pour suivre l'actualité de Gaël Faye, abonnez-vous à son compte Instagram « gaelfaye »



Notes lexicales et culturelles :

1. *Glander (familier)* : ne rien faire, perdre son temps.
2. *Le barbecue (familier)* : barbecue.
3. *La rengaine* : chanson souvent entendue, propos banals répétés souvent.
4. *La frousse (familier)* : la peur.
5. *Le cafard (familier)* : idées noires, spleen.
6. *Bad vibes (anglais urbain)* : ondes négatives.
7. *Un cancan (familier)* : bavardage médisant.

Parcours imaginés par Frédérique Treffandier
CAVILAM - Alliance Française

Retrouvez tous les titres « Alors on chante » sur culturetheque.com/alors-on-chante.aspx
ou whatthefrance.org/fr/pedagogy/

« Lundi méchant » Gaël Faye

La chanson en 15 minutes

1



Premier temps

Découper les étiquettes de la « fiche matériel » et distribuer un jeu d'étiquettes « jours » et un « émoticônes » par groupe.

En petits groupes.

- Classez les jours de la semaine par ordre de préférence.
- Associez ensuite une émoticône à chaque jour.
- Comparez votre classement avec celui des autres groupes.

2



Deuxième temps

Écouter la chanson.

*D'après le refrain, comment est le moral le lundi ?
À votre avis, pourquoi ?*

3



Troisième temps

Écoutez la chanson et complétez les paroles :

« On court après le malheur ☹ bonheur 😊 à tout prix

Le lundi au soleil ☀ réveil ⌚, le moral est joyeux 😊 pluvieux ☁

[...] Chaque dimanche revient ce cafard ☹ incessant

Demain, lundi sera charmant 😊 méchant ☹ »

Dans la chanson, Gaël Faye se plaint de ...

- la météo. la routine. la mauvaise humeur.

4



Quatrième temps

En petits groupes.

À votre tour, sous la forme d'un poème en prose, d'un couplet de chanson ou d'un message illustré, donnez la météo de votre semaine :

Lundi, le moral est ...

Mardi, ça va ...

Mercredi, ...

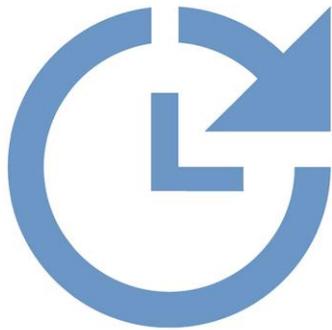
Jeudi ...

Vendredi, c'est ...

Samedi ...

Dimanche ...

Et tout recommence !



« Lundi méchant » Gaël Faye

Avant l'écoute



Mise en bouche

Projeter ou reproduire la trame de ce court dialogue au tableau.
À deux. Complétez et jouez la scène.

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| - Comment ça va ? | - Est-ce que ça va ? |
| - | - |
| - Bien dormi ? | - T'es sûr que ça va ? |
| - | - |
| - Le week-end, bien passé ? | |
| - | |



Mise en commun. À quel moment de la semaine a lieu cet échange ?

Pendant l'écoute



En écoutant la musique

Choisissez une réponse pour chaque élément.

La voix du chanteur est...	<input type="checkbox"/> forte.	<input type="checkbox"/> douce.
Le rythme des paroles est...	<input type="checkbox"/> rapide.	<input type="checkbox"/> lent.
L'accent est mis sur...	<input type="checkbox"/> la mélodie.	<input type="checkbox"/> le rythme.
Le rythme de la musique...	<input type="checkbox"/> se répète.	<input type="checkbox"/> change souvent.
La chanson est plutôt...	<input type="checkbox"/> triste.	<input type="checkbox"/> dansante.



En écoutant les paroles

A. Distribuer les paroles de la chanson.

À deux. Associez chaque partie de la chanson à son message.

1 ^{er} couplet	•	•	C'est la fin de la semaine. On n'a pas le moral le dimanche : on sait que demain tout recommence.
Refrain	•	•	On parle des problèmes que l'on rencontre chaque semaine , toujours les mêmes.
2 ^e couplet	•	•	Pour résister à la routine, on chante , on danse , on chauffe , bref, on fait la fête !
3 ^e couplet	•	•	On répète avec insistance une réponse aux questions posées au début de la chanson : comme un lundi ...
Dernier couplet	•	•	C'est lundi. Le chanteur pose une série très rapide de questions banales sur le week-end , le moral ...

B. Écoutez à nouveau la chanson et expliquez.

En petits groupes.

À votre avis, pourquoi le rythme et la musique du dernier couplet sont-ils différents ?

Que signifient les expressions « **Comme un lundi** » et « **Lundi méchant** » ?
Faites des hypothèses.

« Lundi méchant » Gaël Faye

Après l'écoute



Production

C'est quoi, vraiment, un lundi méchant ?

Écoutez les explications de Gaël Faye en flashant le QR code. Avez-vous mieux compris la chanson maintenant ?

Rédigez un post sur les réseaux sociaux pour inviter vos collègues et amis à un lundi méchant que vous organisez.



Variante

Mes humeurs de la semaine en réels* !

Illustrez, jouez et filmez vos humeurs de la semaine, jour après jour, dans une série de réels* que vous publiez sur le mur collaboratif de la classe (digipad.app/) ou sur un groupe WhatsApp créé pour l'occasion.



Et en plus...

Découvrez le clip officiel de la chanson en flashant le QR code. De quelle humeur vous met-il ? Expliquez pourquoi ?

« Lundi méchant » Gaël Faye

Avant l'écoute

Mise en bouche

À deux, complétez et jouez la scène.

Exemple de dialogue possible :

- Comment ça va ?
- Très bien.
- Bien dormi ?
- Oui.
- Le week-end, bien passé ?
- Oui. Je suis resté en famille.
- Est-ce que ça va ?
- Euh oui... Et toi ? Ça va ?
- T'es sûr que ça va ?
- Pourquoi tu me demandes encore ça ?

Pendant l'écoute

En écoutant la musique

Choisissez une réponse pour chaque élément :

La voix du chanteur est **douce**.

Le rythme des paroles est **rapide**.

L'accent est mis sur **le rythme**.

Le rythme de la musique **change souvent**.

La chanson est plutôt **dansante**.

En écoutant les paroles

A. Associez chaque partie de la chanson à son message.

1er couplet : c'est lundi. Le chanteur pose une série très rapide de questions banales sur le week-end, le moral...

Refrain : on répète avec insistance une réponse aux questions posées au début de la chanson : comme un lundi...

2^e couplet : on parle des problèmes que l'on rencontre chaque semaine, toujours les mêmes.

3^e couplet : c'est la fin de la semaine. On n'a pas le moral le dimanche : on sait que demain tout recommence.

Dernier couplet : pour résister à la routine, on chante, on danse, on chauffe, bref, on fait la fête !

B. À votre avis, pourquoi le rythme et la musique du dernier couplet sont-ils différents ?

Parce que c'est le couplet de la fête. Le chanteur nous invite à chanter, danser, goûter, « chauffer »...

Que signifient les expressions « Comme un lundi » et « Lundi méchant ». Faites des hypothèses.

J'imagine que c'est pour décrire un mauvais lundi, un lundi où il fait beau et où on doit aller travailler au lieu de profiter du soleil par exemple. Alors, on parle de « **lundi méchant** », non ... ?

« **Comme un lundi** », c'est ce qu'on répond à chaque fois qu'on prend de nos nouvelles en début de semaine. Cette réponse est devenue systématique, automatique et vide...

Après l'écoute

Production

C'est quoi, vraiment, un lundi méchant ?

Écoutez les explications de Gaël Faye en flashant le QR code.

C'est la pratique d'aller faire la fête le lundi soir en Afrique. Tous les lundis à Bujumbura au Rwanda (le [petit] pays de l'enfance de Gaël Faye). On sort et on va s'amuser le lundi soir pour résister. Un « lundi méchant » c'est donc un lundi un peu rebelle, un bon lundi !

Variante

Mes humeurs de la semaine en réels !

Illustrez, jouez et filmez vos humeurs de la semaine, jour après jour, dans une série de réels* que vous publiez sur le mur collaboratif de la classe (digipad.app/) ou sur un groupe WhatsApp créé pour l'occasion.

* En anglais, Reels signifie « bandes » ou « bobines ». Un nom plutôt approprié puisque le concept est de créer des vidéos multi-clips de 15 à 30 secondes avec du son et différents effets. On en trouve avec tous types de contenus : artistique, humoristique, politique, ou tout ce qui permet aux gens de s'exprimer.

Production libre.

Et en plus...

Découvrez le clip officiel de la chanson en flashant le QR code.

De quelle humeur vous met-il ? Expliquez pourquoi ?

Le clip de la chanson est plein de couleurs. Ça me met de bonne humeur ☺

Note : réalisée par Leila Sy, la vidéo commence chez un coiffeur, un lieu populaire, où on discute de tout et de rien, la routine... Gaël s'en va et décide de créer son lundi méchant en compagnie de ses proches.

« **Lundi méchant** » Gaël Faye



Classez les **jours** de la semaine par ordre de préférence.

LUNDI	MERCREDI	VENDREDI
MARDI	JEUDI	SAMEDI
		DIMANCHE



Associez une humeur à chaque jour de la semaine.
Ajoutez des **émoticônes** si besoin.

Content(e)	Fatigué(e)	Indifférent(e)	Détendu(e)
Énervé(e)	Stressé(e)	Travailleur Travailleuse	Festif / festive
Calme	Pas intéressé(e)	_____	_____