



# Ensemble

Aliocha Schneider

La mémoire est courte  
L'été est cruel  
Et les filles sont belles  
Et les filles sont belles

Notre histoire est longue  
Mais la nuit est nouvelle  
Et les filles sont belles  
Et les filles sont belles

Qu'est-ce que ça veut dire d'être ensemble  
Si l'on n'est pas ensemble ?  
Est-ce que ça suffit de rassembler nos souvenirs ?  
Qu'est-ce que ça veut dire d'être ensemble  
Si on n'est pas ensemble ?  
Est-ce que ça suffit de s'attendre ?

Je voudrais partir maintenant  
Te retrouver  
Tu me manques tellement

La mémoire est courte  
L'été est cruel  
Et les filles sont belles  
Et les filles sont belles

Les idées se troublent  
Mais le corps se rappelle  
Est-ce que tu te rappelles ?

Qu'est-ce que ça veut dire d'être ensemble  
Si on n'est pas ensemble ?  
Est-ce que ça suffit de rassembler nos souvenirs ?  
Qu'est-ce que ça veut dire d'être ensemble  
Si on n'est pas ensemble ?  
Est-ce que ça suffit de s'attendre ?

Je voudrais partir maintenant  
Te retrouver  
Tu me manques tellement  
Je voudrais partir maintenant  
Te retrouver  
Tu me manques tellement

Mais les filles sont belles  
Et les filles sont belles

## L'artiste

Acteur, auteur, compositeur et interprète, Aliocha est un artiste complet. Il commence sa carrière de chanteur en anglais avant de s'essayer au français en traduisant ses textes. C'est une révélation pour lui et il décide alors d'écrire son premier album dans la langue de Molière qui lui permet d'exprimer ses émotions plus intensément.

Dans son nouvel album, il explore sa relation de couple et il ouvre son intimité au public pour partager ses rêves et ses désirs en toute sincérité.

Ses influences sont riches, de la folk de Dylan aux vagues de la mer Méditerranée, laissez-vous transporter par ses mélodies romantiques et ses paroles touchantes.



Pour suivre l'actualité de Aliocha Schneider, abonnez-vous à son compte Instagram « [@aliocha.s](#) »

# La chanson en 15 minutes



### Premier temps

Être « Ensemble ».

Qu'est-ce que ça signifie ? Avec qui aimez-vous passer du temps ?  
Donnez des exemples.



### Deuxième temps

Écoutez l'extrait proposé (de 0:42 à 1:06).

Entourez les emojis qui correspondent aux émotions que vous ressentez.



### Troisième temps

Écoutez les paroles attentivement.

Soulignez les phrases que vous entendez.

La mémoire est courte, l'été est cruel  
Je voudrais partir maintenant, te retrouver  
Tu me manques tellement  
La vie ne vaut rien mais rien ne vaut la vie  
Pourquoi vivre à deux si c'est vivre à moitié ?  
Les idées se troublent, mais le corps se rappelle



### Quatrième temps (optionnel)

Envoyez un message vocal à quelqu'un qui est loin et que vous voulez retrouver.

*Exemple :*

*Salut Pierre, comment vas-tu ? Tu me manques !*

*Comment est la vie à Bucarest ?*

*Je voudrais partir et te retrouver tout de suite !*



« Ensemble » Aliocha Schneider

## Avant l'écoute



### Mise en bouche

Qu'est-ce qui compte pour vous dans un couple ?  
Classez les éléments suivants par ordre d'importance.

N°... Les souvenirs                      N°... La beauté  
N°... La présence                      N°... L'intelligence  
N°... Les activités ensemble    N°... La confiance

## Pendant l'écoute



### En écoutant la musique

A. Écoutez la chanson, quels instruments entendez-vous ? Entourez-les.



Une guitare    Une batterie    Une voix    Un violon    Un piano    Un saxophone

B. Que pensez-vous de la musique? Entourez l'adjectif qui convient.

- Le rythme est **lent** / **rapide**.
- La mélodie est **joyeuse** / **triste**.
- La voix d'Aliocha Schneider est **douce** / **forte**.



### En écoutant les paroles

A. Cochez les bonnes réponses.

- À qui parle-t-il ?  
 À sa sœur             À son frère             À sa petite amie
- De quoi parle la chanson ?  
 De séduction             De relation à distance     De séparation

B. Associez chaque nom avec l'adjectif qui le qualifie.

- |                |   |            |
|----------------|---|------------|
| La mémoire     | • | • nouvelle |
| L'été          | • | • belles   |
| Les filles     | • | • cruel    |
| Notre histoire | • | • courte   |
| La nuit        | • | • longue   |

« Ensemble » Aliocha Schneider

C. Comment se sent le chanteur ? Complétez la phrase avec les propositions.

revoir	petite amie	triste	chanteur
--------	-------------	--------	----------

Le ..... et sa ..... n'habitent pas ensemble. Il est .....

Elle lui manque et il veut la .....

## Après l'écoute



### Production

Complétez le texte afin de produire un court poème adressé à une personne qui vous manque (pensez à l'accord si nécessaire).

Nos souvenirs sont .....

Le ciel est .....

Tes mains sont .....

La vie avec toi est .....

Vous pouvez déclamer votre poème à la classe.

### Et en plus...



Aliocha Schneider explique le contexte d'écriture des paroles de sa chanson. Écoutez ses explications en flashant le QR code.

Avez-vous mieux compris la chanson maintenant ?  
Qu'avez-vous appris de plus ?

« Ensemble » Aliocha Schneider

Public : grands adolescents, adultes

## Avant l'écoute

### Mise en bouche

Qu'est-ce qui compte pour vous dans un couple ?  
Classez les éléments suivants par ordre d'importance.

*Réponses libres.*

## Pendant l'écoute

### En écoutant la musique

A. Écoutez la chanson, quels instruments entendez-vous ?

*Une guitare  
Une voix*

B. Que pensez-vous de la musique ?

*- Le rythme est lent.  
- La mélodie est triste.  
- La voix d'Aliocha Schneider est douce.*

### En écoutant les paroles

A. Répondez aux questions.

- À qui parle-t-il ?  
*À sa petite amie*  
- De quoi parle la chanson ?  
*De séduction et de relation à distance*

B. Associez chaque nom avec l'adjectif qui le qualifie.

*La mémoire - courte  
L'été - cruel  
Les filles - belles  
Notre histoire - longue  
La nuit - nouvelle*

C. Comment se sent le chanteur ? Complétez la phrase avec les propositions.

*Le chanteur et sa partenaire n'habitent pas ensemble. Il est triste. Elle lui manque et il veut la revoir.*

## Après l'écoute

### Production

Complétez le texte afin de produire un court poème adressé à une personne qui vous manque (pensez à l'accord si nécessaire).

*Nos souvenirs sont vieux  
Le ciel est bleu  
Tes mains sont fragiles  
La vie avec toi est facile*

Vous pouvez déclamer\* votre poème à la classe.

\*déclamer = réciter un texte à haute voix, avec le ton et les gestes convenables