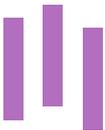




## L'artiste

Tayc est un chanteur, auteur-compositeur et interprète franco-camerounais. Né à Marseille en 1996 sous le nom de Julien Bouadjie Kamgang, de parents d'origine camerounaise, il commence sa carrière musicale en 2012 lorsqu'il s'installe à Paris. Il performe dans les genres artistiques afropop, RnB contemporain et afrobeat. En 2019, Tayc travaille en collaboration avec le saxophoniste camerounais Manu Dibango sur une chanson dans laquelle il évoque ses origines camerounaises et met en avant la culture de ce pays d'Afrique centrale. Entre 2020 et 2023, il reçoit plusieurs distinctions aux NRJ Music Awards. En 2024, il est le deuxième artiste français le plus écouté sur Spotify, après David Guetta, DJ Snake et Aya Nakamura. Son nom d'artiste est l'acronyme de « *Take All You Can* » (« Prends tout ce que tu peux » en anglais).

Pour suivre l'actualité de TAYC, abonnez-vous à son compte Instagram @tayc.



### Notes lexicales et culturelles :

1. *fuir* : partir rapidement pour éviter une difficulté.
2. *un remords* : sentiment négatif d'avoir mal agi.
3. *tout jeter à l'eau* : tout abandonner.
4. *devenir accro à* : devenir dépendant à.
5. *supplier* : demander très fortement.

Parcours imaginés par Fanny Tourron  
du CAVILAM - Alliance Française  
pour l'Institut français et le CNM

# Le temps

## Tayc

*Eh*

*Eh-eh-eh*

*Oh, oh*

*Tayc day Tayc*

*Wanna do, wanna do*

*Mami ouh, mami ouh*

*Refrain :*

Oh, le temps, le temps m'a réparé

Plus rien n'est comme avant

Quelqu'un m'a déjà soigné

Oh oh, le vent, le vent a bien tourné

Ne gaspille pas mon temps

Une autre a su me soigner

Toi là, tu disparaissais sans laisser un mot

Tu as préféré fuir<sup>1</sup> comme un enfant

Partir sans te retourner

Je t'ai prêté mon cœur et tu lui as donné ton dos

Toi, tu m'as fait gaspiller mon temps

Tu m'as pas laissé parler (ah, eh)

Et maintenant (maintenant)

Tu reviens (tu reviens)

Et comme avant (comme avant)

Tu espères retrouver celui qui t'a aimé

Celui avec qui tu as joué, ah

Et maintenant, maintenant c'est toi qui veux parler

Et toutes tes meilleures phrases tu veux les caler

Ne gaspille pas mon temps, *yeah, yeah*

*Refrain*

Ne me fais pas croire

Que je n'ai pas fait ce qu'il faut

Moi je t'ai fait passer avant tout

J'en ai perdu la raison

Sans aucun remords<sup>2</sup>

Toi, tu as tout jeté à l'eau<sup>3</sup>, oh-oh

J'étais devenu accro<sup>4</sup> à ton goût

Le goût de ton poison, eh yeah

Mais maintenant, yeah

Moi ça va, avec toi

J'avais comme l'impression de devoir supplier<sup>5</sup>

Pour quelque chose que tu me dois, non

Et maintenant toi tu veux enfin m'entendre

Où on s'est arrêtés, tu veux reprendre

Ne gaspille pas mon temps, non non, non non

*Refrain*

*Oh, yeah, yeah, yeah*

*Wanna do (x7), Mami ouh (x7)*

*Ouh je ne céderai pas*

*Wanna do (x7), Mami ouh (x7)*

*Tayc day Tayc*

Retrouvez tous les titres « *Alors on chante* » sur [culturetheque.com/alors-on-chante.aspx](http://culturetheque.com/alors-on-chante.aspx)  
ou [whatthefrance.org/fr/pedagogy/](http://whatthefrance.org/fr/pedagogy/)

# La chanson en 15 minutes

## 1

### Premier temps

*Par deux.*

1. Nommez ces objets. Quel est leur point commun ? À quoi servent-ils ?



2. Quels outils utilisez-vous pour gérer votre temps ?

## 2

### Deuxième temps

Écoutez la chanson. Associez les paroles du refrain aux phrases équivalentes de la colonne de droite.

1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....

#### Paroles de la chanson

1. Le temps **m'a réparé**.

2. Plus rien **n'est comme avant**.

3. Quelqu'un **m'a déjà soigné**.

4. Le vent **a bien tourné**.

5. Ne **gaspille** pas mon temps.

#### Phrases équivalentes

a. La situation **s'est améliorée**.

b. On **m'a fait du bien**.

c. **Je vais mieux** aujourd'hui qu'hier.

d. Je n'ai pas de **temps à perdre** avec toi.

e. Tout **est différent** à présent.

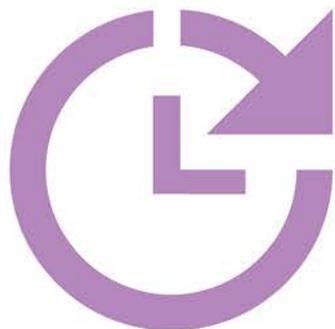
## 3

### Troisième temps

Dans sa chanson, Tayc reproche à son ex petite amie de lui faire perdre du temps en revenant vers lui.

Et vous, avez-vous un exemple de situation où vous avez eu l'impression de gaspiller votre temps ?

Échangez avec votre voisin pour partager vos expériences.



« Le temps » Tayc

**Avant l'écoute****Mise en bouche***En petits groupes.*

1. Lisez le proverbe suivant. Êtes-vous d'accord ? Justifiez.

*Le temps guérit les peines.*2. Ce proverbe existe-t-il dans votre langue ?  
Connaissez-vous d'autres proverbes ou des citations sur le temps et l'amour ?**Pendant l'écoute****En écoutant la musique**

A. Entourez la bonne réponse.

Écoutez la chanson (jusqu'à 0'28). Selon vous, le style est plutôt :

romantique      festif      triste      mélancolique

B. Cochez la ou les réponses qui vous correspondent.

Cela vous donne envie de :

- danser dans la rue.
- chanter sous la douche.
- faire du sport à la salle de gym.
- vous relaxer dans votre baignoire.
- tenir la main de votre amoureux/se.
- autre : .....

C. La chanson commence et finit de la même façon.

Aimez-vous cette introduction musicale ? Qu'apporte-t-elle, selon vous ?

**En écoutant les paroles**A. Selon vous, à qui s'adresse le chanteur en utilisant « toi » (« toi là, tu... ») ?  
.....

B. À deux. (avec les paroles)

1. Retrouvez les paroles équivalentes aux phrases suivantes :

Phrases équivalentes	Paroles de la chanson
a. Je ne pouvais plus me passer de toi..	...
b. La situation a changé.	...
c. Je vais mieux maintenant.	...
d. Je n'ai pas de temps à perdre pour toi.	...
e. Une autre personne me rend heureux.	...

2. Comment comprenez-vous cet extrait du refrain : « Quelqu'un m'a déjà soigné » ? Qui est ce « quelqu'un » ?  
.....

« Le temps » Tayc

## Après l'écoute



### Production

Votre ami(e) vient de vivre une rupture amoureuse.  
Laissez-lui un message vocal pour le/la reconforter.



### Variante

Tayc a écrit cette chanson à la demande d'une fan qui venait de se séparer de son petit ami et était déprimée. Répondez à la personne en partageant votre expérience.  
Expliquez comment vous avez fait pour vous remettre d'une situation difficile.

### Et en plus...



Vous voulez en apprendre davantage sur Tayc ?  
Découvrez cette interview de l'artiste en flashant le code QR.

Restituez 5 informations que vous avez apprises sur la vie personnelle et la carrière professionnelle de Tayc.

## « Le temps » Tayc

Public : grands adolescents, adultes

## Avant l'écoute

## Mise en bouche

## En petits groupes.

1. Lisez le proverbe suivant. Êtes-vous d'accord ?

**Le temps guérit les peines.**

## Exemples de réponses possibles :

*Oui je suis complètement d'accord. Quand on est dans une situation difficile ou qu'on a beaucoup de peine, on a l'impression que c'est pour toujours. Mais petit à petit, notre cœur va mieux. On ne sait pas vraiment pourquoi ou comment mais on a de moins en moins mal.*

*Moi, je ne suis pas d'accord. C'est encore difficile de parler de situations graves ou tristes du passé. Même si c'était il y a longtemps, les émotions sont présentes et fortes.*

2. Connaissez-vous d'autres proverbes ou des citations sur le temps et l'amour ?

## Exemples de réponses possibles :

- « L'amour dure trois jours », Françoise Sagan
- « On dit que le temps guérit toutes blessures. On dit que l'on peut tout oublier. Mais la vie est toujours là et toute le temps qu'elle dure, par la joie ou par les pleurs, mon cœur est travaillé. », George Orwell

## Pendant l'écoute

## En écoutant la musique

## A. Entourez la bonne réponse.

Écoutez la chanson (jusqu'à 0'28). Selon vous, le style est :

romantique    festif    triste    mélancolique

Réponse libre.

## B. Cochez la ou les réponses qui vous correspondent.

Cela vous donne envie de :

Réponse libre.

## C. La chanson commence et finit de la même façon.

Aimez-vous cette introduction musicale ? Qu'apporte-t-elle, selon vous ?

## Exemples de réponses possibles :

*Oui, j'aime bien ces deux parties de la chanson. Elles sont rythmées et facile à chanter. Elles donnent envie de danser et de chanter avec Tayc.*

*Non, je pense que ce n'est pas utile. On ne comprend pas bien les paroles.*

## En écoutant les paroles

A. Selon vous, à qui s'adresse le chanteur en utilisant « toi » (« toi là, tu... ») ?

## Exemple de réponse possible :

*En utilisant le « tu », Tayc s'adresse peut-être à une ex petite copine car il dit « tu es partie », « maintenant tu reviens ». Il fait des reproches à cette personne.*

## B. À deux. (avec les paroles)

1. Retrouvez les paroles équivalentes aux phrases suivantes :

- Je ne pouvais plus me passer de toi. -> *J'étais devenu accro à ton goût.*
- La situation a changé. -> *Le vent a bien tourné.*
- Je vais mieux maintenant. -> *Le temps m'a réparé.*
- Je n'ai pas de temps à perdre pour toi. -> *Ne gaspille pas mon temps.*
- Une autre personne me rend heureux. -> *Quelqu'un m'a déjà soigné.*

2. Comment comprenez-vous cet extrait du refrain :

« Quelqu'un m'a déjà soigné » ? Qui est ce « quelqu'un » ?

## Exemple de réponse possible :

*Il s'agit probablement de sa nouvelle petite amie. Après sa rupture, il a peut-être rencontré une autre personne qui a guéri son cœur. Aujourd'hui il est en couple et il est heureux.*

## Après l'écoute

Votre ami(e) vient de vivre une rupture amoureuse.

Laissez-lui un message vocal pour le/la reconforter.

## Exemple de réponse possible :

*Salut Caroline, je sais que ce n'est pas facile pour toi en ce moment mais avec le temps, ça ira mieux. Ton cœur est triste mais il guérira et un jour tu souriras à nouveau. Si Lucas est parti, c'est qu'il n'est pas la bonne personne pour toi. Allez, courage ! Ne reste pas seule ! Il faut sortir. Ça te dit d'aller boire un café cet après-midi pour discuter ? Je suis là pour toi. Bisous*

## Variante

Tayc a écrit cette chanson à la demande d'une fan qui venait de se séparer de son petit ami et était déprimée. Répondez à la personne en partageant votre expérience. Expliquez comment vous avez fait pour vous remettre d'une situation difficile.

## Exemple de réponse possible :

*Bonjour Marie, je suis désolée pour ta rupture. C'est difficile de se séparer. L'année dernière, mon copain est parti. C'était très dur. Je ne voulais pas rester seule dans mon appartement le soir. Alors, comme j'avais du temps libre, je me suis inscrite à des cours de danse après le travail. Ça m'a fait beaucoup de bien ! Pendant mes cours, je ne pensais pas à mon ex et j'ai gagné de la confiance en moi. La danse, c'est bon pour le corps et pour l'esprit. Je te conseille de faire une activité que tu aimes et de sortir avec tes amis, c'est important. Bon courage !*

Manon